



حبيب باشا السكاكيني

ولد عام 1841 وتوفي عام 1923 وهو رجل أعمال مصري من أصول سورية مسيحية هاجرت أسرته إلى مصر في القرن التاسع عشر عندما كان عمره 16 عام والذي أصبح في النهاية من المقاولين الأثرياء في ذلك الزمان ومن اللقب الذي لقب به (السكاكيني) يقال أنه بنا ثروته قبل العمل في المقاولات من تجارة أسكاكين والأسلحة.

معلومات عن قصر السكاكيني

قصر السكاكيني من أقدم قصور مصر. تم بناؤه سنة م على يد حبيب باشا السكاكيني. يقع القصر في ميدان السكاكيني في وسط مدينة القاهرة، وعرف محيط القصر لاحقاً بحي السكاكيني. جاوروا خصيصاً القصر للمشاركة على يد معماريين إيطاليين الطرازات المختلفة من حول العالم، ويعتبر القصر، حبيب باشا السكاكيني (غابرييل حبيب السكاكيني)، فهو من مواليد دمشق بسوريا وصل لشركة قناة السويس الوليدة في 16-17 عاماً ليتولى وظيفة بمبلغ تافه من 4 سنوات هذا السورجيد. قام الخديوي، السكاكيني في نهاية المطاف، ونظراً لقدرة على العمل لسببه باستخدام هذا السورجيد والمبادرة، وكلفه بمهمة شاقة وهي استكمال بناء الأوبرا الخديوية.



معلومات عن القصر

بني قصر السكاكيني على يد معمارين إيطاليين جاوروا خصيصاً للمشاركة في بنائه، وتداخل فيه الطرازات المختلفة من حول العالم، ويعتبر نموذجاً لفن الروكوكو.

القصر بقبابه مخروطية الشكل وتصميمه البيزنطي المنتمي للعصور الوسطى يبدو الآن في غير مكانه وسط المباني الحديثة والزحام الشديد والنظرة للقصر من الخارج لن تعطي الانطباع الصحيح أبداً عن مساحته الشاسعة،

حيث بني القصر على مساحة 2698 متراً مربعاً يضم أكثر من 50 غرفة ويصل ارتفاعه لخمسة طوابق يحتوي القصر على أكثر من 400 نافذة وباب و 300 تمثال، ومنهم تمثال نصفي لحبيب باشا السكاكيني بأعلى المدخل الرئيسي للقصر، وعلى الرقم من عدم اتساع الحديقة المحيطة بالقصر إلا أنها ساعدت على عزل القصر نوعاً من المباني الحديثة من حوله.

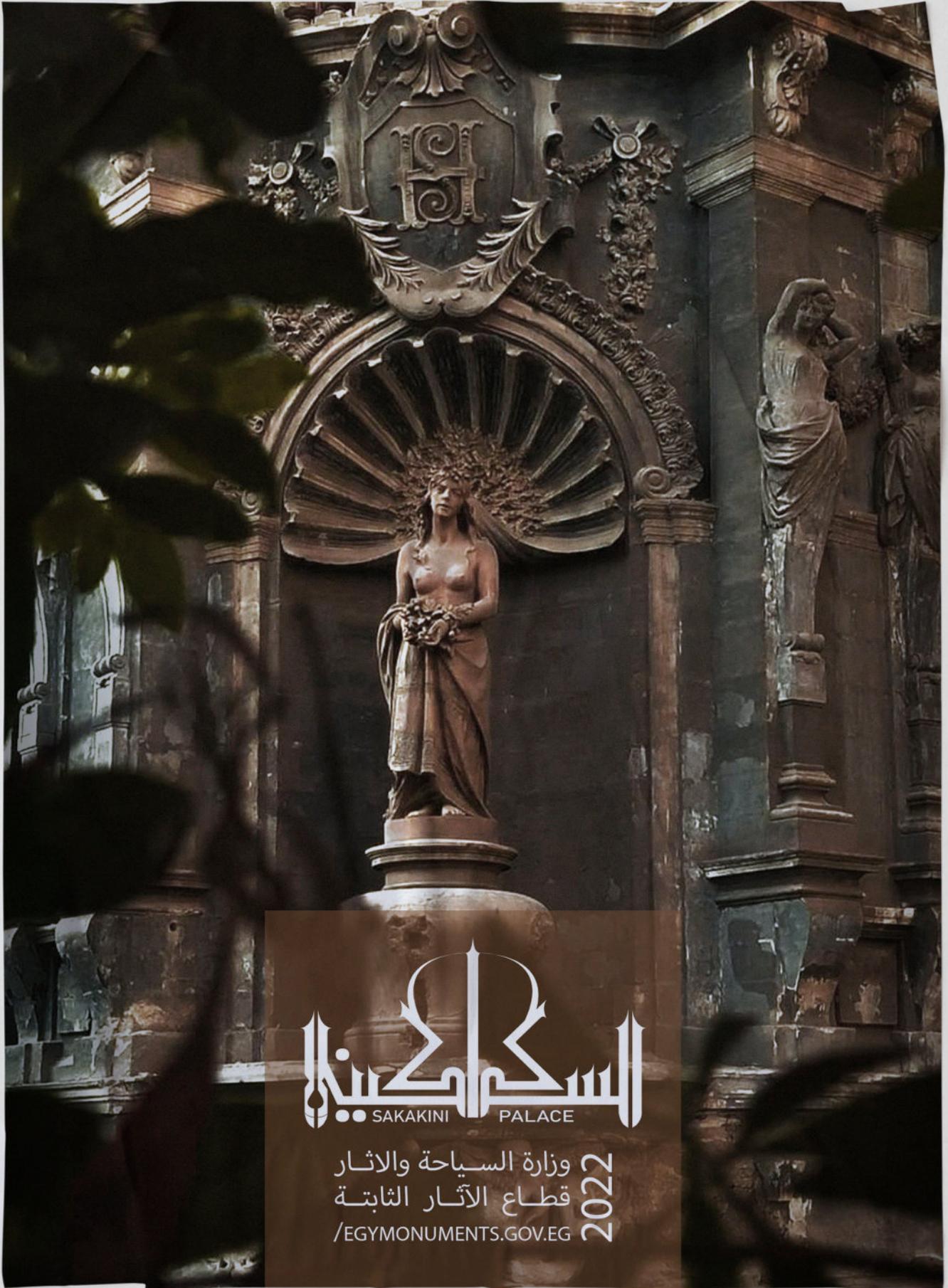


وأصبح السكاكيني في النهاية من المقاولين الأثرياء في ذلك الزمان وقد اشترك في دور بارز في أعمال حفرة قناة السويس. وبني القصر على الطراز الإيطالي، حيث بنته شركة إيطالية كلفها حبيب باشا السكاكيني على أن يكون نسخة من القصر الذي شاهده في إيطاليا ووقع في غرامه، واختار رئيسه وبالتالى أصبح القصر نقطة مركزية فقي المنطقة، ولم يكن الحصول على مثل هذا الموقع سهلاً في ذلك الوقت لكن علاقة هذا الموقع مع الخديوي سهلت هذه المهمة.

وفي عام 1923 توفي حبيب باشا السكاكيني وقسمت ثروته بين الورثة الذين قاموا بإعطاء القصر للحكومة، حيث قام أحد أحفاد السكاكيني وكان طبيباً بالتبرع بحصنه لوزارة الصحة؛ والتي لم تكن الجهة المؤهلة لوراثة مثل هذا القصر.

وقد تم تسجيل هذا القصر في عداد الآثار الإسلامية والقبطية المصرية بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم 1691 لسنة 1987، ليتم وضعه تحت رعاية المجلس الأعلى للآثار. القصر اليوم مفتوح للزوار ويمكنك الاستمتاع بالتماثيل والزخارف التي تملأ القصر، ويكفي أن تجول في أروقة القصر وعرفه الفارغة لتشعر برهبة وروعة المكان وتستشقى عبر المجد الغابر.





السكاكيني

SAKAKINI PALACE

وزارة السياحة والآثار
قطاع الآثار الثابتة
/EGYMONUMENTS.GOV.EG 2022

وأصبح السكاكيني في النهاية من المقاولين الأترياء في ذلك الزمان وقد اشترك في دور بارز في أعمال حفر قناة السويس.

وبني القصر على الطراز الإيطالي، حيث بنته شركة إيطالية كلفها حبيب باشا السكاكيني على أن يكون نسخة من القصر الذي شاهده في إيطاليا ووقع في غرامه، واختار لقصره موقعا جذابا يشع منه 8 طرق رئيسية وبالتالي أصبح القصر نقطة مركزية ففي المنطقة، ولم يكن الحصول على مثل هذا الموقع سهلا في ذلك الوقت لكن علاقة السكاكيني باشا مع الخديوي سهلت هذه المهمة.

وفي عام 1923 توفي حبيب باشا السكاكيني وقسمت ثروته بين الورثة الذين قاموا بإعطاء القصر للحكومة، حيث قام أحد أحفاد السكاكيني وكان طبيبا بالترع بحصته لوزارة الصحة؛ والتي لم تكن الجهة المؤهلة لورثة مثل هذا القصر.

وقد تم تسجيل هذا القصر في عداد الآثار الإسلامية والتغطية المصرية بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم 1691 لسنة 1987، ليتم وضعه تحت رعاية المجلس الأعلى للآثار.

القصر اليوم مفتوح للزوار ويمكنك الاستمتاع بالتماثيل والزخارف التي تملأ القصر، ويكفي أن تجول في أروقة القصر وغرفه الفارغة لتشعر برهبة وروعة المكان وتستشوق عير المجد الغابر.

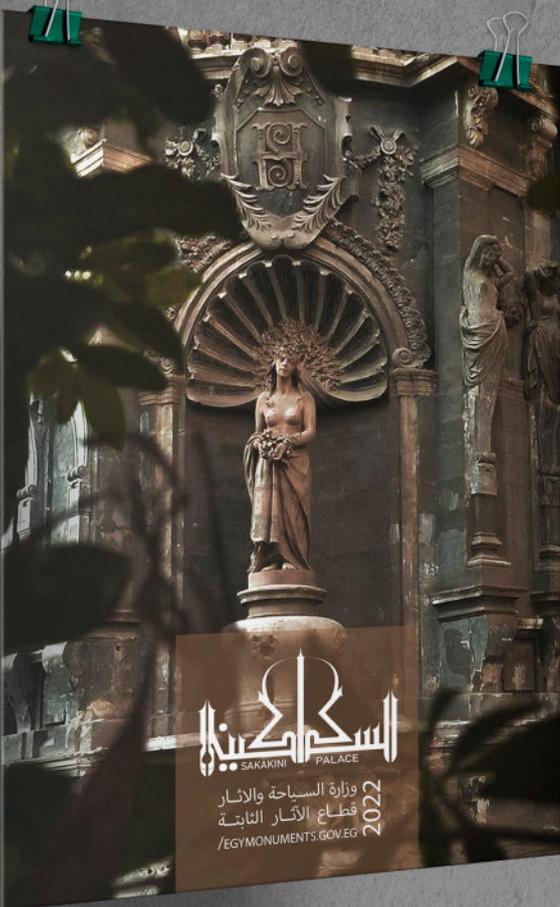


معلومات عن القصر

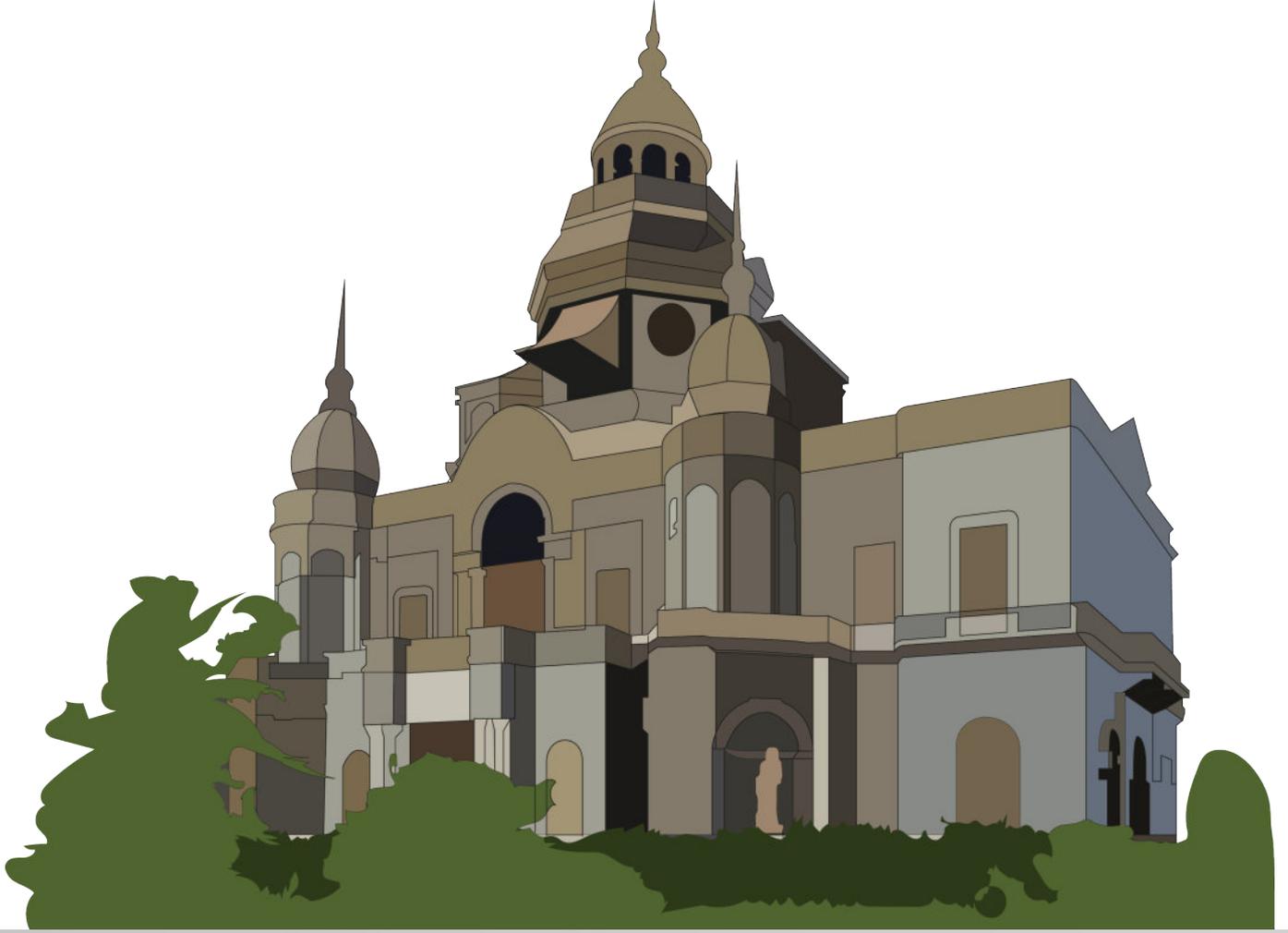
بني قصر السكاكيني على يد معمارين إيطاليين جاؤوا خصيصا للمشاركة في بنائه، وتداخل فيه الطرازات المختلفة من حول العالم، ويعتبر نموذجا لفن الروكوكو.

القصر بقبابه مخروطية الشكل وبتصميمه البيزنطي المنتمي للعصور الوسطى يبدو الآن في غير مكانه وسط المباني الحديثة والزحام الشديد والنظرة للقصر من الخارج لن تعطي الانطباع الصحيح أبدا عن مساحته الشاسعة،

حيث بني القصر على مساحة 2698 مترا مربعا يضم أكثر من 50 غرفة ويصل ارتفاعه لخمس طوابق يحتوي القصر على أكثر من 400 نافذة وباب و 300 تمثال، ومنهم تمثال تصفي لحبيب باشا السكاكيني بأعلى المدخل الرئيسي للقصر، وعلى الرغم من عدم اتساع الحديقة المحيطة بالقصر إلا أنها ساعدت على عزل القصر نوعا من المباني الحديثة من حوله.







قصر السكاكيني

1 تم تشييده سنة 1194 م علي يد حبيب باشا السكاكيني. وعرف محيط القصر لاحقاً بحي السكاكيني. تبلغ مساحته 2698 متر مربع

2 يضم بذلك أكثر من خمسين غرفة علي خمس طوابق وأكثر من 400 نافذة وباب و300 تمثال للعديد من الأفراد وبالطبع فهناك تمثال نصفى لحبيب باشا السكاكيني. اما عن قباب القصر فهي مبنية علي الطراز البيزنطي المنتمي للعصور الوسطى وان كانت حديثة مناسبة لمساحته الكبيرة جدا. كان يوجد داخل القصر قبة التاج، و تماثيل صنعت من الرخام و بقايا تمثال علي فضلا عن أشكال قنيات وأطفال اختفى لونها الأصلي. قصر بحدروم ويحيط بركانه 4 أبراج و به 3 قاعات متسعة

3 في عام 1923 توفى حبيب باشا السكاكيني قسمت ثروته بين الورثة الذين قاموا بإعطاء القصر للحكومة حيث قام أحد أفراد السكاكيني وكان طبيباً بالتبرع بحصته لوزارة الصحة.

سكاكيني
Sakakini.Palace

